

Le Pourquoi Pas ?

Le trois mâts barque du Commandant Charcot

Ce « cahier » est la version étendue de la page « **Le Pourquoi-Pas ?** »
de mon site

Michel Perrin - Mes maquettes

ou

<http://michel-perrin.fr/>

Pour le consulter avec tous ses liens,
ouvrir la page d'accueil du site puis

cliquer sur « **Voir le cahier du PourquoiPas?** »
(Téléchargement ou Impression libre)

[Pourquoi Pas ? IV](#) Le trois mâts barque de commandant Charcot.

Les XVème et XVIèmes siècles verront les premières grandes découvertes des côtes de l'Afrique, de l'Amérique, de l'extrême Orient par les Européens ...

Puis on cherchera des passages par le nord ou le sud du nouveau continent " Amérique " pour parvenir aux îles aux épices.

Les côtes de l'Arctique et de l'Antarctique ne seront pas en reste, mais

il faudra attendre le XVIIIème, pour qu'on s'y intéresse vraiment :

- 1774 James Cook cherche à toucher l'Antarctique, ...
- 1821-23 Edward Parry mène deux explorations dans le nord du Canada, ...
- 1893-96 Fridtjof Nansen se laisse prendre dans les glaces au nord du détroit de Béring, ...
- 1908 Frédéric Cook affirme avoir atteint le pôle Nord (?), ...
- 1925-30-36 Le commandant Charcot est nommé chef des Missions polaires, ...



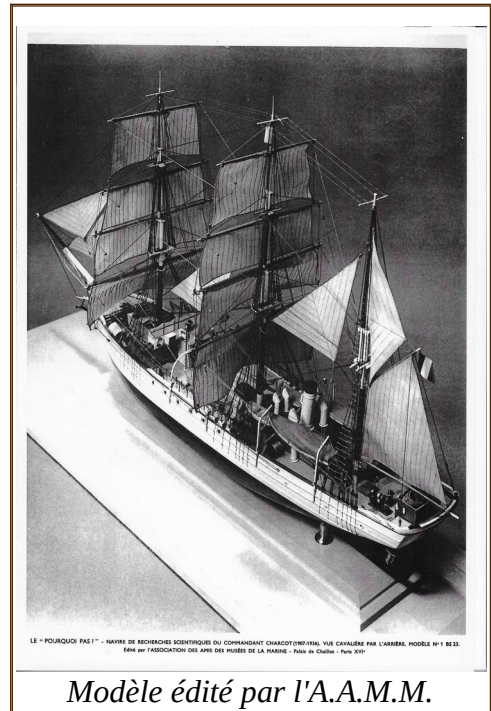
Le Pourquoi-Pas ?

Le Pourquoi-Pas ? IV de Charcot est un grand trois mâts barque. Il séduit par sa puissance et son histoire. Construire sa maquette, c'est pour moi l'occasion de chercher à connaître la grande famille des explorateurs des pôles.

Maquette et page en construction.

[Voir le cahier du Pourquoi-Pas?](#)

Section " Pourquoi-Pas " sur la page d'accueil du site



Modèle édité par l'A.A.M.M.

« Pour moi le modélisme naval, c'est la détente, le plaisir de construire beau et bien si possible, et la recherche d'une certaine authenticité.

« C'est aussi l'évocation, telle que je l'imagine, du contexte de la construction et du service de ces navires d'antan.

« C'est un hommage envers ces hommes qui les ont construits et les ont faits vivre, et c'est une pensée envers ces femmes qui les ont attendus, souvent dans l'angoisse.

« Ils et elles ont fait une partie de notre histoire et de ce que nous sommes.

« Nos maquettes sont, me semble-t-il, un hommage et une marque du souvenir qu'on leur doit.

« Elles peuvent-être l'occasion de partager des moments de lecture, de recherche, d'émotion ...

Michel Perrin

2022